

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

البساطة في تعليم القراءة والكتابة

الجزء الأول

اسم الطالب:

الفصل: /



ح) عبدالعزيز محمد السديري ، ١٤٣٥هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

السديري ، عبدالعزيز محمد
البساطة في تعليم القراءة والكتابة. / عبدالعزيز محمد السديري
- الرياض ، ١٤٣٥هـ
مج. ٢

ردمك: ٩-٥٣٧٤-٠١-٦٠٣-٩٧٨ (مجموعة)
٦-٥٣٧٥-٠١-٦٠٣-٩٧٨ (ج ١)

١- القراءة - تعليم ٢- الكتابة العربية - تعليم ٣- التعليم
الابتدائي - السعودية أ.العنوان
ديوي ٣٧٢,٤١
١٤٣٥/٥٤٢٦

رقم الإيداع: ١٤٣٥/٥٤٢٦
ردمك: ٩-٥٣٧٤-٠١-٦٠٣-٩٧٨ (مجموعة)
٦-٥٣٧٥-٠١-٦٠٣-٩٧٨ (ج ١)

حقوق الطبع محفوظة

للاقتراحات التواصل عن طريق الواتساب : ٠٥٠٥٢٥٩٣٦٧ لطلب هذا الكتاب الجريسي (٠١١٤٠٢٢٥٦٤)

☆ أخى المعلم، أخى ولى أمر الطالب إن نجاحك فى الاستفادة من هذا الكتاب يتم باتباع الخطوات التالية:

عرف ابنك الهدف من هذا الكتاب لابد أن يدرك أنه سيتعلم الحروف ويقرأها ويكتبها ليصبح.....(حسب تطلعاته وآماله). مهم جداً ((اتباع التعليمات فى كل صفحة)) ((والتشجيع المستمر بالجوائز))

١- البدء بدراسة الحروف بحركة الفتح فى المرحلة الأولى ليتم التركيز على الحرف وتفادياً لتشتيت الابن بالحركات المتنوعة حيث يبدأ الطالب بدراستها نطقاً وليس اسماً، فمثلاً ينطق (د) ولا ينطق (دال) مما يسهل قراءة الكلمة بعد ذلك..

٢- قراءة الحروف تتم أولاً حرفاً واحداً ثم حرفين مع بعضهما مقطع، بحركة الفتح، مثل: (د ، م = دَم)، (ب ، د = دَب)،

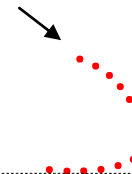
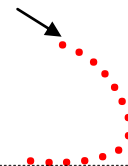
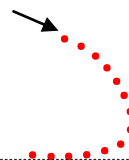
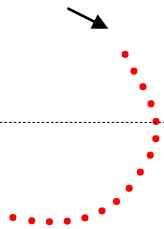
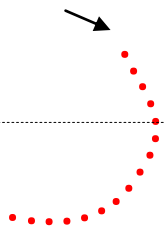
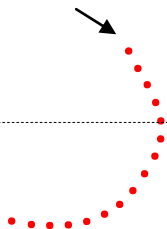
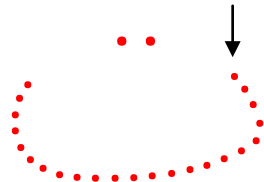
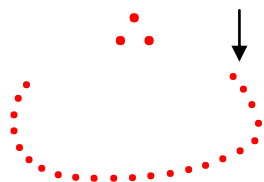
٣- شرح طريقة قراءة الكلمة من ثلاثة أحرف بعد اتقان قراءة الحرفين مع بعضهما تكون الطريقة مثلاً (أحضر طالبان مع ابنك ثم اكتب على السبورة (صد - م) ثم طالب يقرأ (صد) بسرعة ثم يقرأ مباشرة الطالب الثانى (م) ثم أسأل أبنيك ماهى الكلمة التى سمعتها إذا لم يعرف يغمض عينيه ثم قل باب ماذا سمعت اين الباب قلم ماذا سمعت اين القلم ثم كرر العملية مرة أخرى وبشكل أسرع فى النطق حتى ينطق الكلمة (صدم) وشرح له معنى كل كلمة ينطقها مثل (صدم) كرر الطريقة مع طالب جديد بشرط الأحرف من التى أتقنها نطقاً

٤ - فى البيت يكرر الطالب نطق الحرف مع كل مرة يكتبه على النقاط حتى نهاية الصفحة، ثم يكتبه مرة أخرى من نقطة البداية التى وُضعت له.

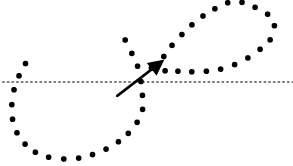
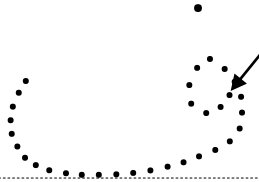
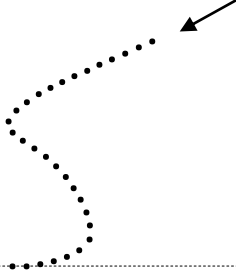
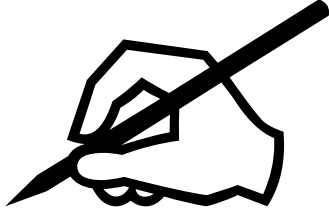
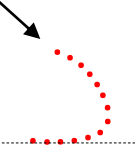
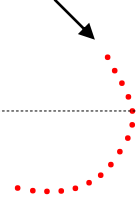
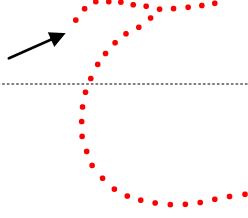
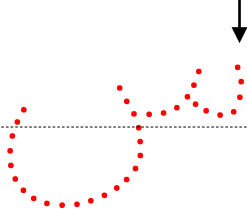
٥ - يجب التأكد من مسك القلم بصورة صحيحة قبل الكتابة. (يضع القلم بين ثلاث أصابع ، يخرج القلم من أصابعه (٢ سم) والقبض على القلم باعتدال بين القوة والضعف)، والنظر الى رأس القلم وهو يكتب مع التنبيه على عدم الضغط على الورقة عند الكتابة (يمكن الاستعانة بكراسات الرسم والتلوين لتعويد الابن مسك القلم بصورة صحيحة وتحبيبه فى الكتابة)

٦- نبه ابنك على من اين يبدأ كتابة الحرف (هذا يسهل عملية الكتابة)

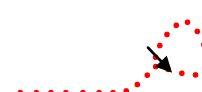
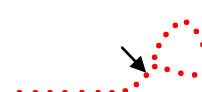
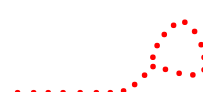
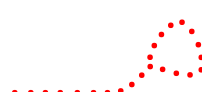
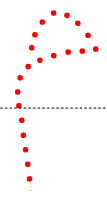
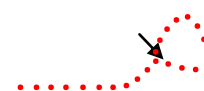
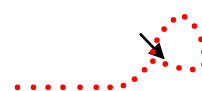
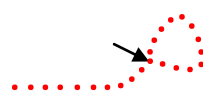
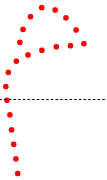
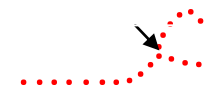
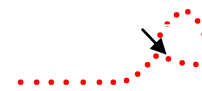
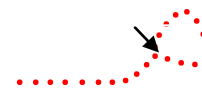
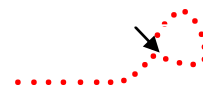
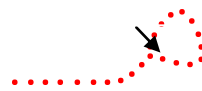
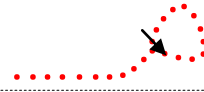
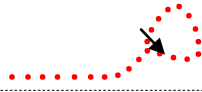
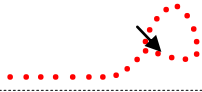
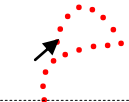
تعليم طريقة مسك القلم (بين ثلاثة أصابع): علمه كيف **يمسك** القلم، **ويتتبع اتجاه السهم**، لايمسك القلم بقوة ولايضغط على الورقة



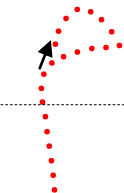
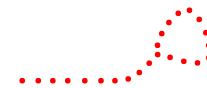
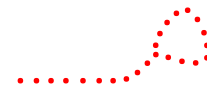
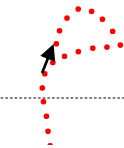
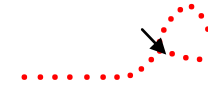
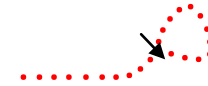
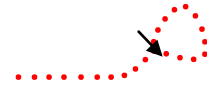
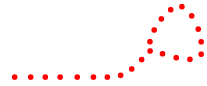
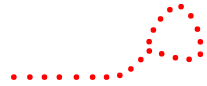
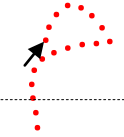
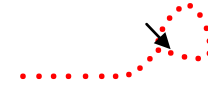
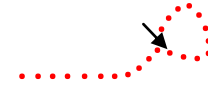
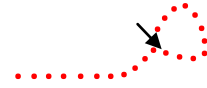
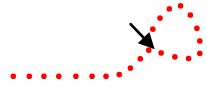
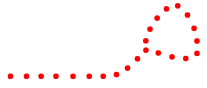
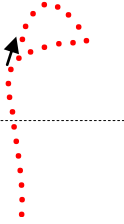
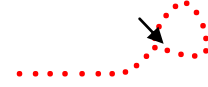
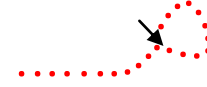
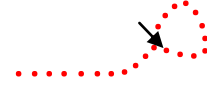
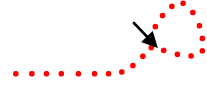
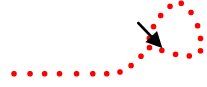
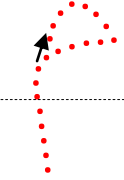
تعليم طريقة مسك القلم (بين ثلاثة أصابع): علمه كيف **يمسك** القلم، **ويتتبع اتجاه السهم**، لا يمسك القلم بقوة ولا يضغط على الورقة



في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (م) وليس (ميم)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته الحرف (هذا يسهل عملية الكتابة)



في البيت / معرفة كتابة الحرف بصوته (م) وليس (ميم)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته بسحبة واحدة لايرفع القلم .



في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (بَ) وليس (باء)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته و(لا ينس النقطة).

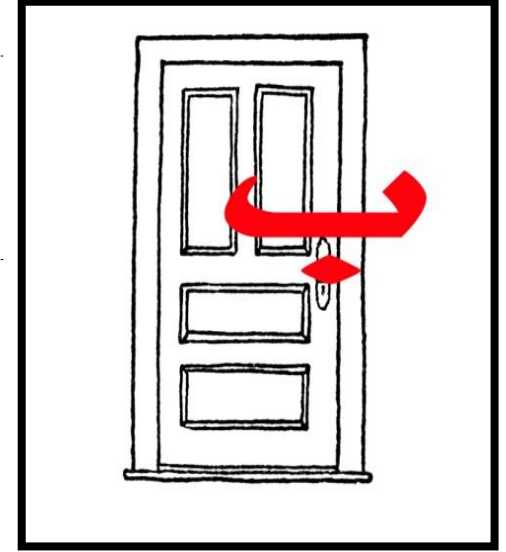
بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ

بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ

بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ

بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ

بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ



بَ بَ

يقرأ كل طالب قراءة سريعة في السبورة للحرفين مع بعضهما ،

ففي البيت / معرفة كتابة الحرف بصوته (بَ) وليس (باء) ، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته و (لاينس النقطة) .



بم باب

قراءة سريعة للحرفين مع بعضهما ، يكرر القراءة خمس مرات ثم يكتبها

في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (ل) وليس (لام)، يكرر الطالب نطق الحرف مع كل مرة يكتبه على النقاط حتى نهاية الصفحة



ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل

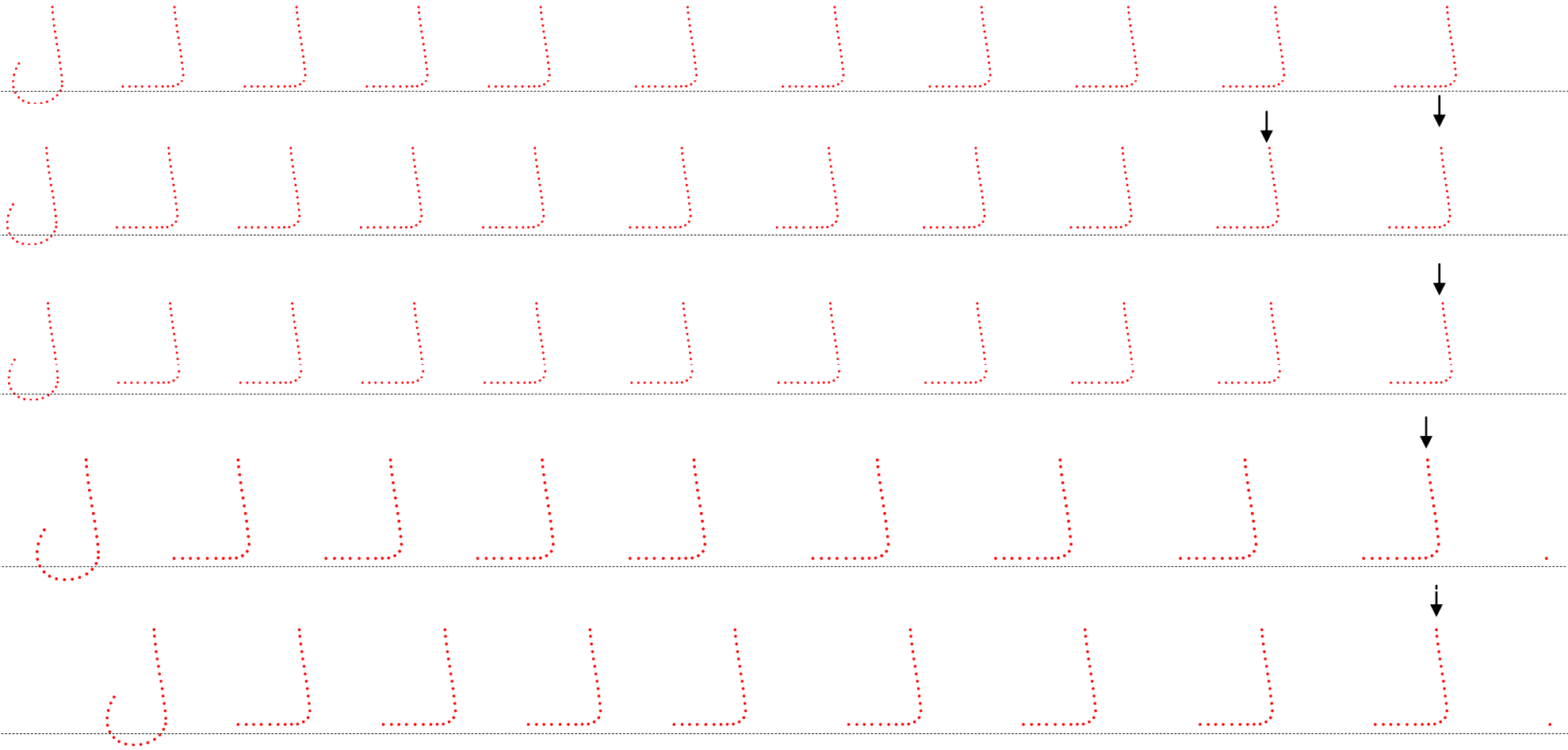
ل ل ل ل ل ل ل ل

ل ل ل ل ل ل ل ل

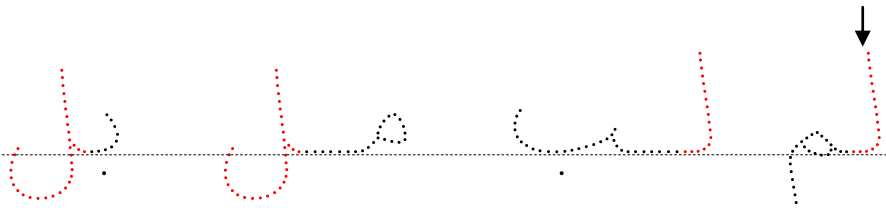
لَبَّ نَمَّ بَلَّ مَلَّ

يقرأ كل طالب قراءة سريعة في السبورة للحرفين مع بعضهما،

في البيت / معرفة كتابة الحرف بصوته (ل) وليس (لام) ، يكرر الطالب نطق الحرف مع كل مرة يكتبه على النقاط حتى نهاية الصفحة



قراءة سريعة للحرفين مع بعضهما ، يكرر القراءة خمس مرات ثم يكتبها



في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (دَ) وليس (دال)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايته كتابته بسحبة واحدة لا يرفع القلم .



دَمَ دَبَّ دَلَّ مَدَّ بَدَّ لَدَّ

اقرأ كل طالب قراءة سريعة

في البيت / معرفة كتابة الحرف بصوته (دَ) وليس (دال)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته بسحبة واحدة لايرفع القلم .

د د د د د د د د د د د د

د د د د د د د د د د د د

د د د د د د د د د د د د

د د د د د د د د د د د د

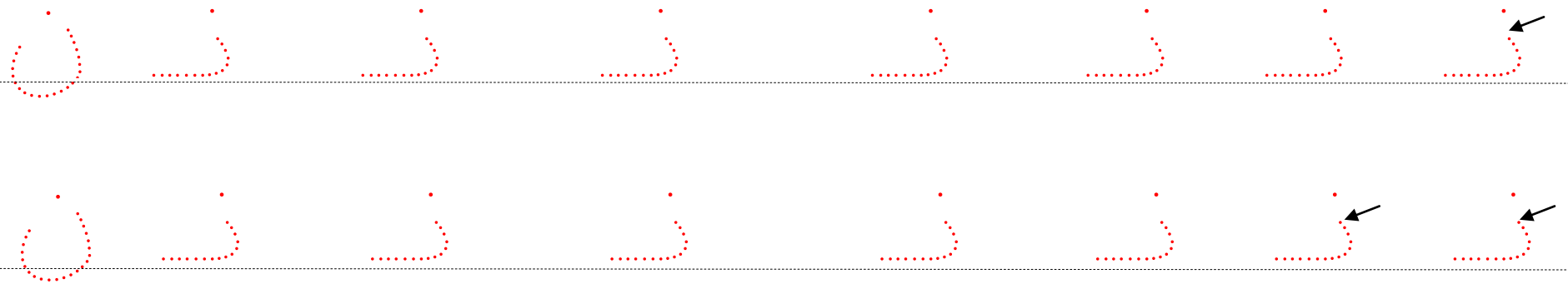
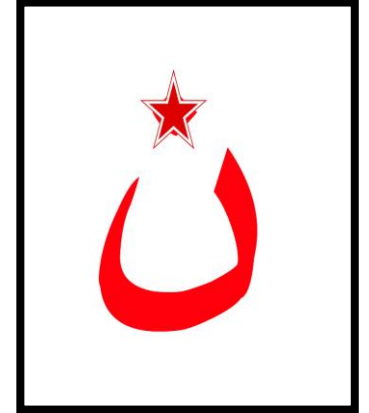
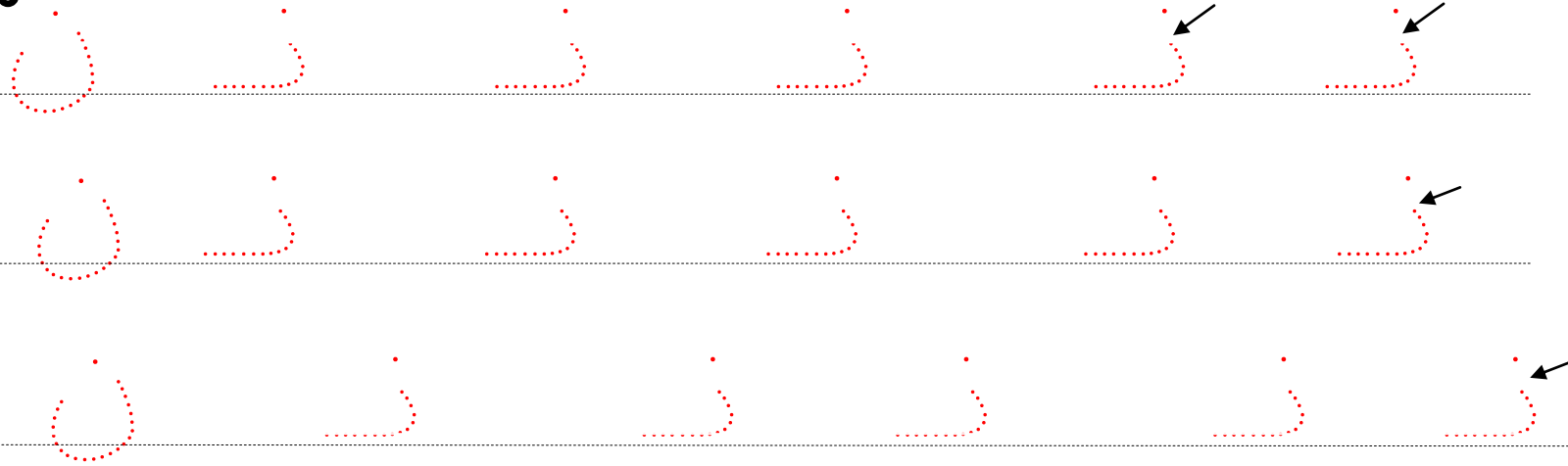
د د د د د د د د د د د د

• • • • •

دم دب دل مد بد لد

قراءة سريعة للحرفين مع بعضهما ، يكرر القراءة خمس مرات ثم يكتبها

في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (نَ) وليس (نون) و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته (لاينس النقطة).



يقراً كل طالب قراءة سريعة **نَمَّ نَبَّ نَلَّ نَدَّ مَنَّ بَنَّ لَنَّ دَنَّ**

في البيت/ معرفة كتابة الحرف بصوته (نَ) وليس (نون)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته بسحبة واحدة لا ينس النقطة

ن ن ن ن ن ن ن

ن ن ن ن ن ن ن

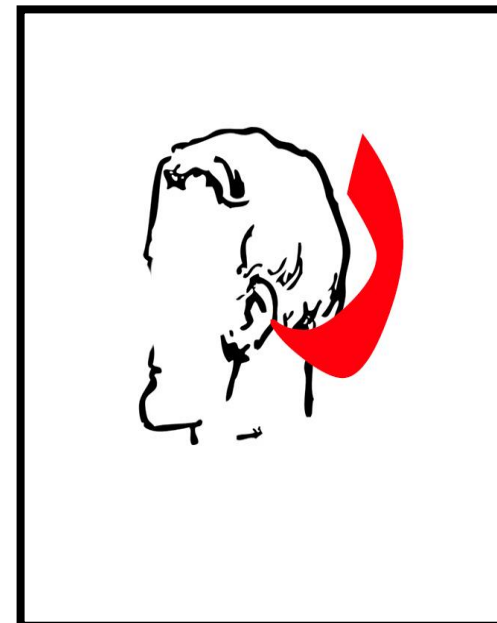
ن ن ن ن ن ن ن

ن ن ن ن ن ن ن

قراءة سريعة للحرفين مع بعضهما، يكرر القراءة خمس مرات ثم يكتبها

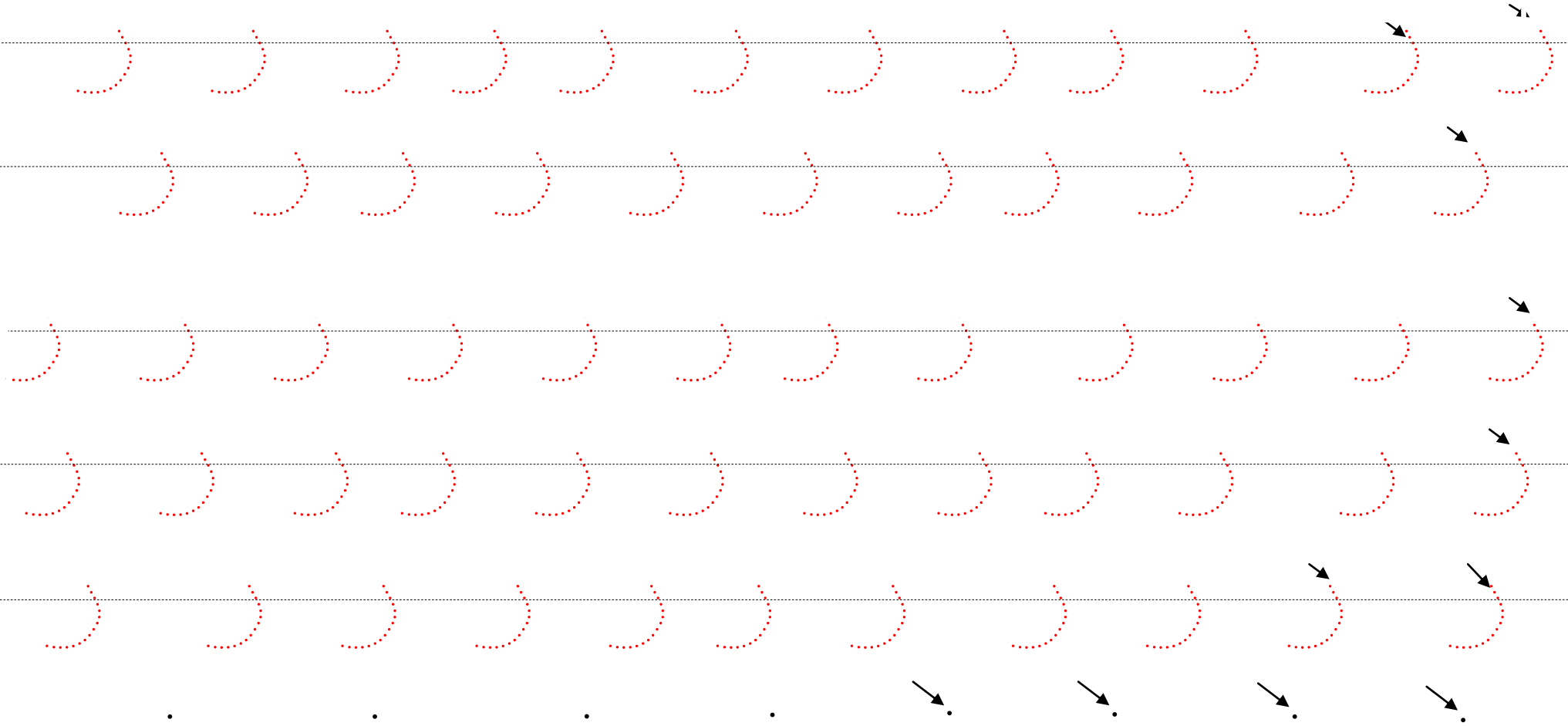
نم نل نذ من بن لن دن

في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (ر) وليس (راء)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته بسحبة واحدة لايرفع القلم .



رَمَ - رَبَّ - رَكَ - رَدَّ - رَنَّ - مَرَ - بَرَ - لَرَ - دَرَ - نَرَ

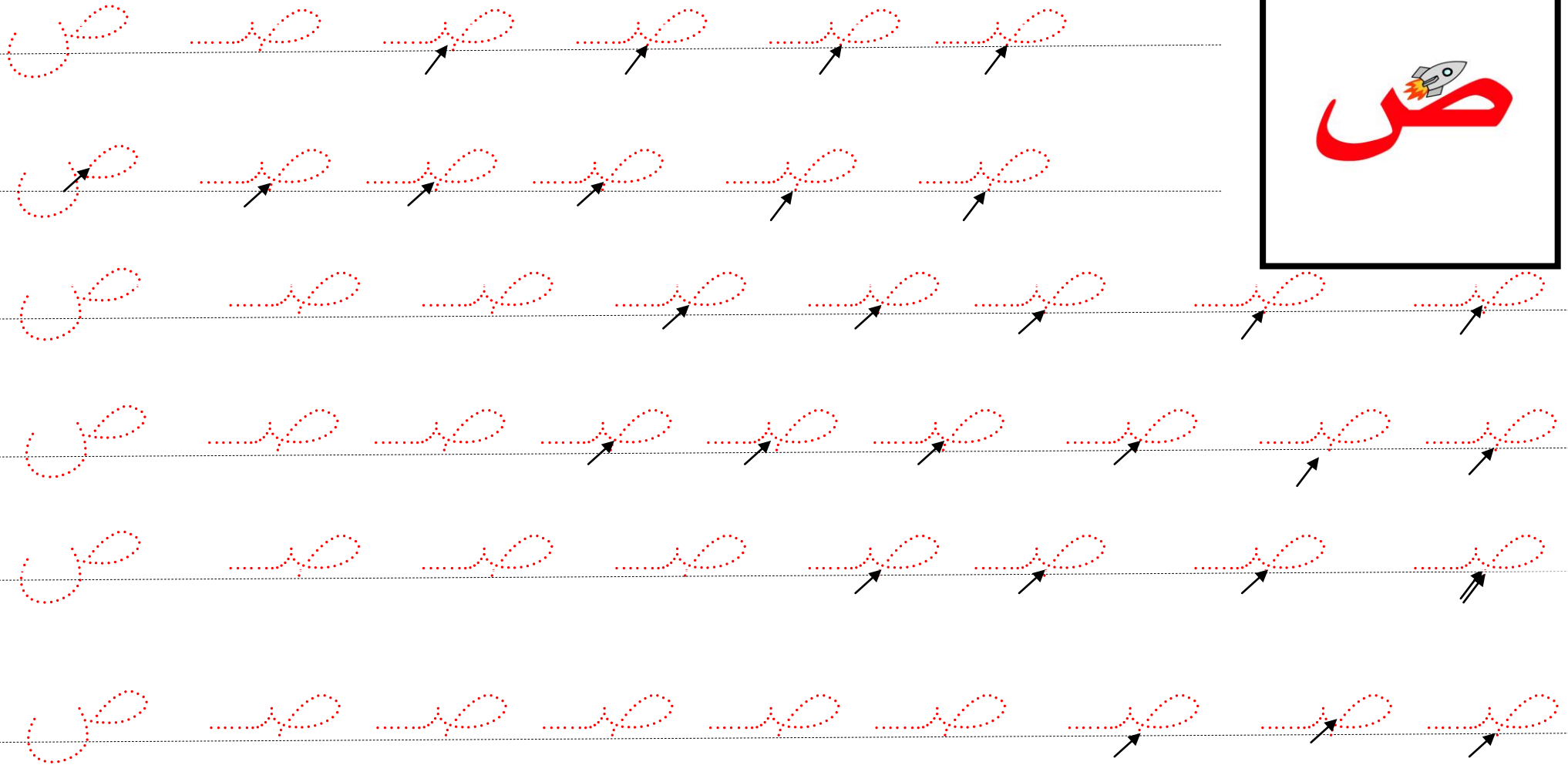
في البيت / معرفة كتابة الحرف بصوته (ر) وليس (راء)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايته كتابته بسحبة واحدة لا يرفع القلم .



قراءة سريعة للحرفين مع بعضهما ، يكرر القراءة خمس مرات ثم يكتبها

رم رب رل رد رن مر بر لر در نر

في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (ص) وليس (صاد)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته بسحبة واحدة لايرفع القلم



املاء لجميع الحروف السابقة

في البيت / معرفة كتابة الحرف بصوته (ص) وليس (صاد)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايته كتابته بسحبة واحدة لا يرفع القلم

ص ص ص ص ص ص ص ص

ص ص ص ص ص ص ص ص

ص ص ص ص ص ص ص ص

ص ص ص ص ص ص ص ص

ص ص ص ص ص ص ص ص

ص ص ص ص ص ص ص ص

في الفصل / شرح كيفية قراءة الكلمة المكونة من ثلاثة حروف (أولاً المعلم يقرأ: (صد)، والطالب يقرأ: (م)، ويسمع وينطق الكلمة التي سمعها: (صدم)، كسر الطريقة مع شرح معنى كلمة (صدم) ثم يقرأ الطالب الكلمة مرة أخرى كاملة عدة مرات ثم يقرأ (صبر) بنفس الطريقة

صد م / صبر صبر

في الفصل / يقرأ الأحرف الثلاثة بشكل بطيء ثم يقرأها بشكل سريع (ثم يعرف معناها ثم يكتبها)

صد م / صبر صبر

صد م / صبر صبر

صد م / صبر صبر

في البيت شرح كيفية قراءة الكلمة المكونة من ثلاثة حروف (أولاً الأَب يقرأ: (صد)، والطالِب يقرأ: (م)، ويسمع وينطق الكلمة التي سمعها: (صد م)،
كرر الطريقة مع شرح معنى كلمة (صد م) ثم يقرأ الطالب الكلمة مرة أخرى كاملة عدة مرات ثم يقرأ (صبر) بنفس الطريقة

صد م / صبر / صبر

في البيت / يقرأ الأحرف الثلاثة بشكل بطيء ثم يقرأها بشكل سريع (ثم يعرف معناها ثم يكتبها)

صد م / صبر / صبر

صد م / صبر / صبر

صد م / صبر / صبر

في الفصل / معرفة كتابة الحرف (ف) وليس (فاء)، ونطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته بسحبة واحدة لايرفع القلم (لاينس النقطة).

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

ف

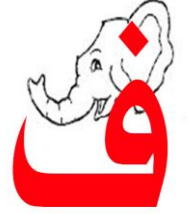
ف

ف

ف

ف

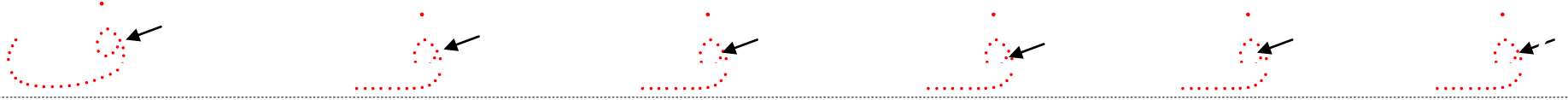
ف



في الفصل / شرح كيفية قراءة الكلمة المكونة من ثلاثة حروف (أولاً المعلم يقرأ: (فص)، والطالب يقرأ: (ل)، و يسمع وينطق الكلمة التي سمعها: (فصل)، كرر الطريقة مع شرح معنى كلمة (فصل) ثم يقرأ الطالب الكلمة مرة اخرى كاملة عدة مرات ثم يقرأ (فرم) بنفس الطريقة

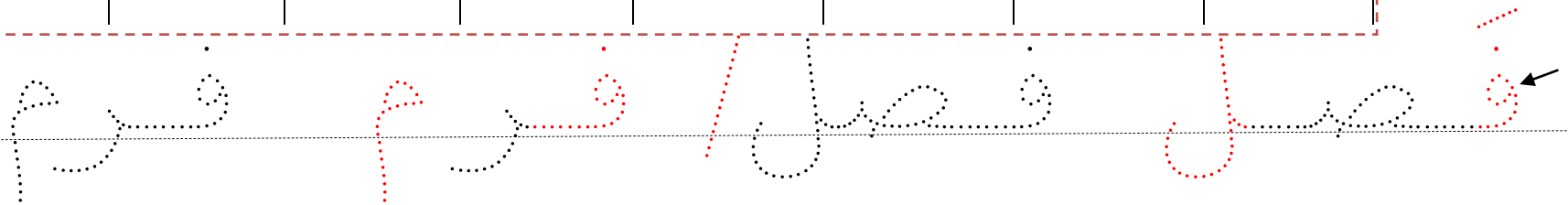
فَصَلَ / فَصَلَ / فَرَمَ / فَرَمَ

في البيت / معرفة كتابة الحرف (ف) وليس (فاء)، ونطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته بسحبة واحدة لايرفع القلم (لاينس النقطة).



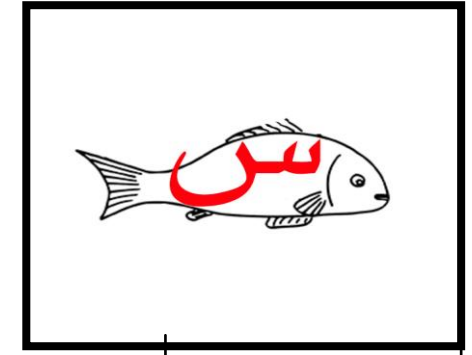
املاء الأحرف السابقة

--	--	--	--	--	--	--	--



في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (س) وليس (سين) ، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته بسحبة واحدة لايرفع القلم .

س س س س س س



س س س س س س

س س س س س س

س س س س س س س س

س س س س س س س س

س س س س س س س س

ليس ليس / ليس ليس

في البيت / معرفة كتابة الحرف بصوته (س) وليس (سين) ، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته بسحبة واحدة لايرفع القلم .

س س س س س س س س

س س س س س س س س

س س س س س س س س

س س س س س س س س

س س س س س س س س

↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓ ↓

ليس ليس / ليس ليس

في الفصل / يقرأ الأحرف الثلاثة بشكل بطيء مجزء ثم يقرأها بشكل سريع (ثم يعرف معناها ثم يكتبها)

فصل / لبس لبس

فَصَلَ / لَبَسَ / لَبَسَ

فَصَلَ / لَبَسَ / لَبَسَ

فَصَلَ / لَبَسَ / لَبَسَ

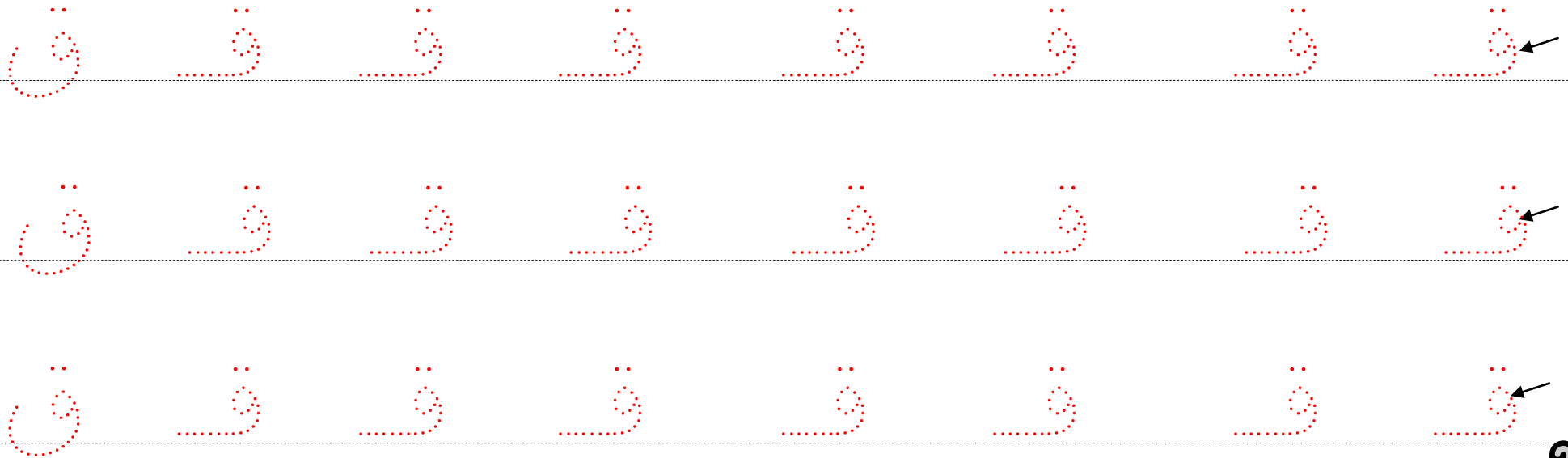
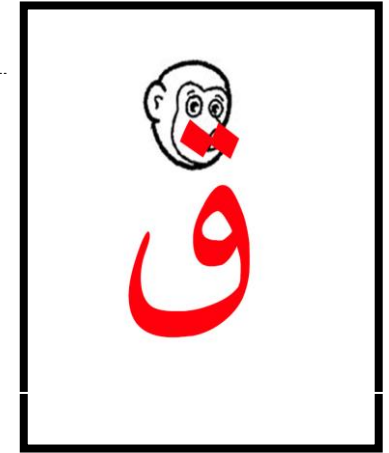
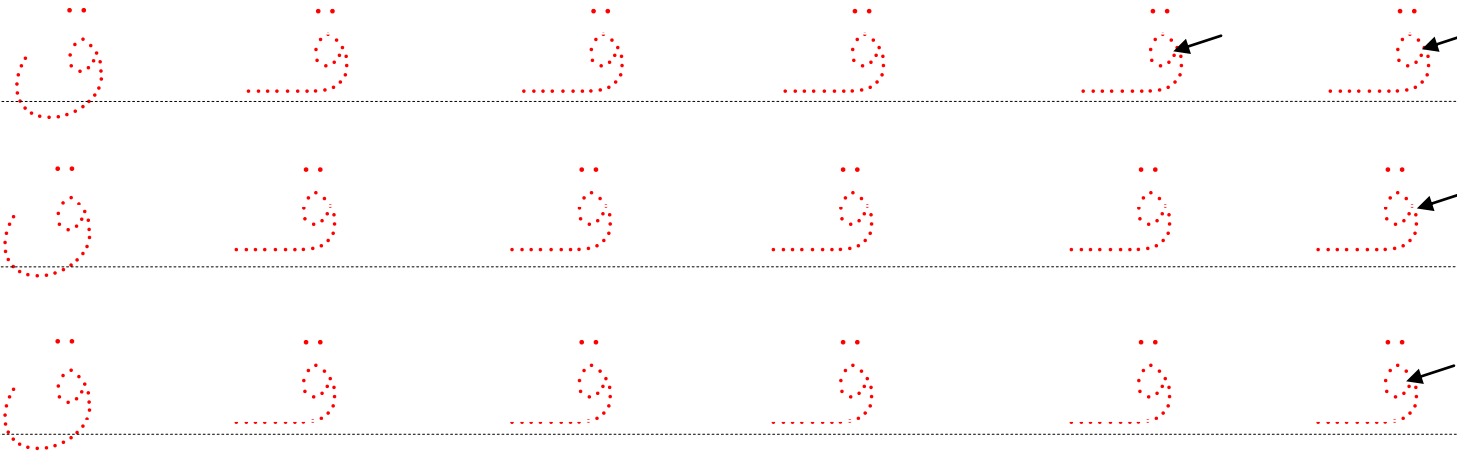
في البيت / تدريب على كيفية قراءة الكلمة مقطعة ثم كاملة

س	ب	ل	م	د	ص	ل	ص	ف
ليس			صدم			فصل		

املاء الأحرف السابقة

--	--	--	--	--	--	--	--	--

في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (ق) وليس (قاف) ، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته بسحبة واحدة لا ينس النقاط



قسم فقس سبق

قراءة الكلمات من غير مساعدة ومعرفة معناها

في البيت / يقرأ الأحرف الثلاثة بشكل **بطيء** ثم يقرأها بشكل **سريع** (ثم يعرف معناها ثم يكتبها)

رَفَسَ / رَفَسَ / رَفَسَ / رَفَسَ

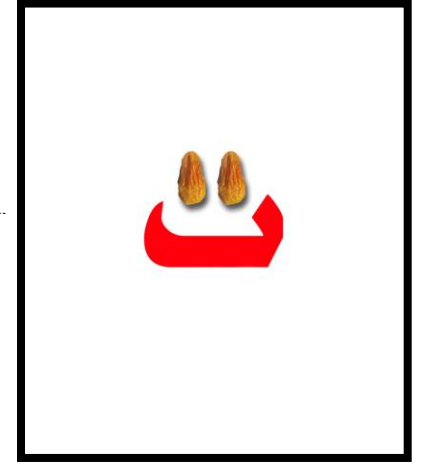
دَرَسَ / دَرَسَ / دَرَسَ / دَرَسَ

صَدَقَ / صَدَقَ / صَدَقَ / صَدَقَ

رَفَدَ / رَفَدَ / رَفَدَ / رَفَدَ

في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (ت) وليس (تاء)، ونطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح بدايت كتابته بسحبة واحدة (لاينس النقاط)

ت ت ت ت ت



ت ت ت ت ت

ت ت ت ت ت ت

ت ت ت ت ت ت

ت ت ت ت ت ت

• • • • • • •

معرفة أن كل كلمة لها بداية ووسط ونهاية

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة
ق	س	م

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة
ف	ق	س

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة
س	ب	ق

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة
س	ر	ق

تدريب اولاً في السبورة على معرفة كيفية كتابة الحرف في اول الكلمة ووسط الكلمة وآخر الكلمة

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة
ق	ق	ق

ق

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة

س

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة

د

أول الكلمة	وسط الكلمة	آخر الكلمة

ص

في الفصل / شرح كتابة شكل الاحرف (س - ق) في اول الكلمة وفي وسط الكلمة وفي آخر الكلمة

س	ر	د	م	س	ق	ق	ب	س
درس			قسم			سبق		
ق	ب	س	ص	ق	ر	م	س	ق
سبق			رقص			قسم		

املاء الأحرف السابقة

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

في الفصل / يتعلم بعد الشرح في السبورة كيف يكتب الحرف في أول الكلمة وفي وسط الكلمة وفي آخر الكلمة

ل

ب

م

م

م

م

ر

ن

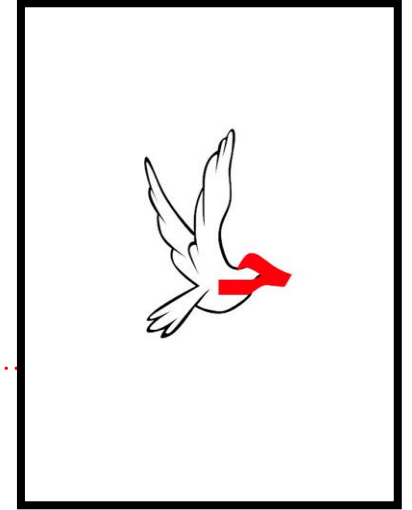
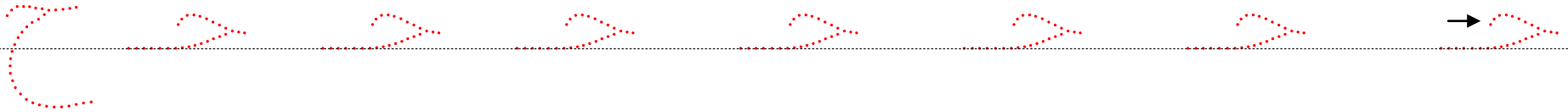
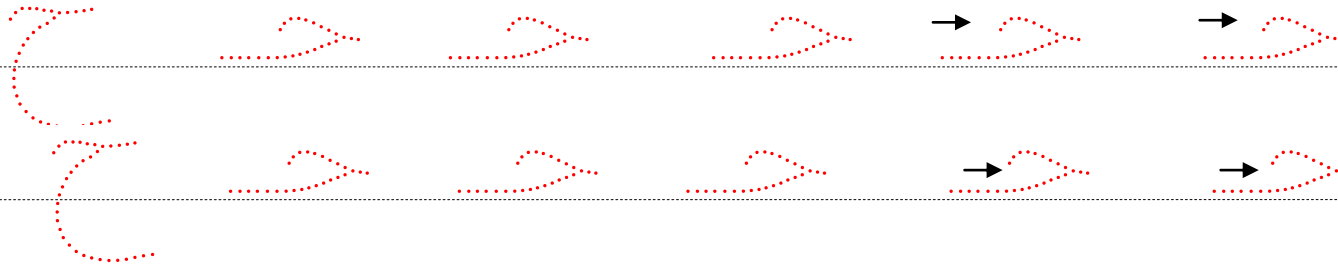
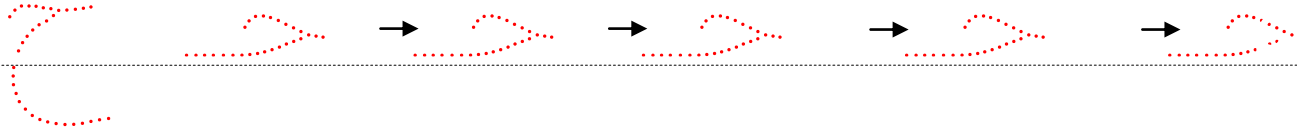
د

ف

ص

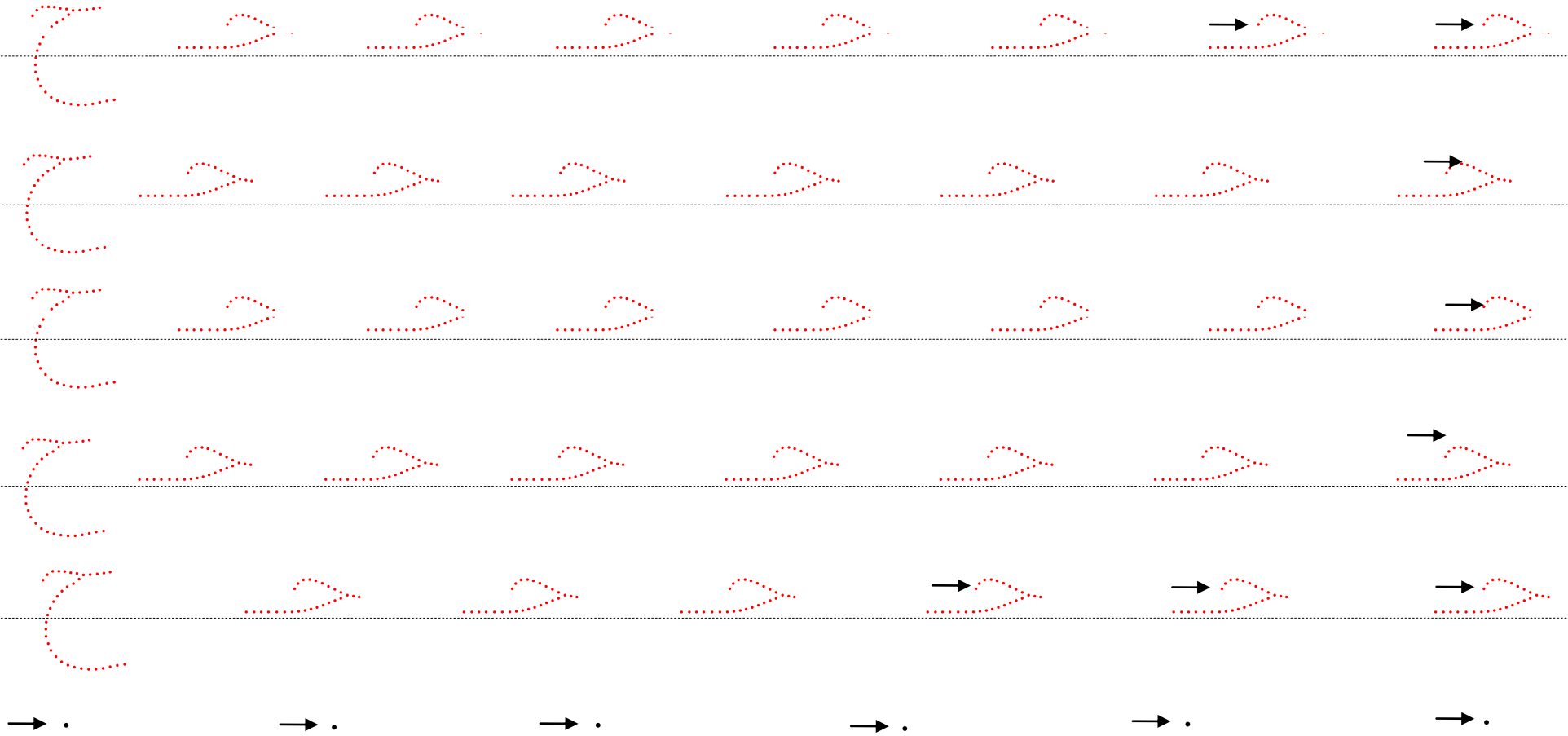
س

في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (حَ) وليس (حاء) ، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه وشرح كيفية كتابته بسحبة واحدة لا يرفع القلم .



يقرأ كل طالب قراءة سريعة في السبورة ، حَرَسَ حَبَسَ حَسَدَ مَسَحَ صَلَحَ سَحَقَ فَحَصَ نَبَحَ فَرَحَ

في البيت / يكرر الطالب نطق الحرف مع كل مرة يكتبه على النقاط حتى نهاية الصفحة، ثم يكتبه مرة أخرى من نقطة البداية التي وُضعت له.



قراءة سريعة للكلمة، يكرر القراءة خمس مرات ثم يكتبها

حرس حمل حميد نبت قفل

في الفصل / يتعلم بعد الشرح في السبورة كيف يكتب الحرف في أول الكلمة وفي وسط الكلمة وفي آخر الكلمة

ل

ب

م

ر

ن

د

ف

ص

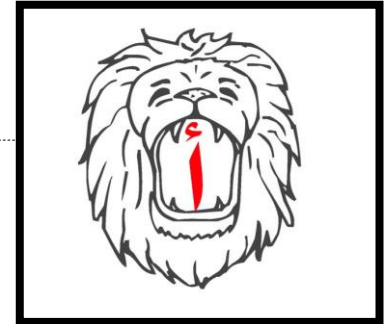
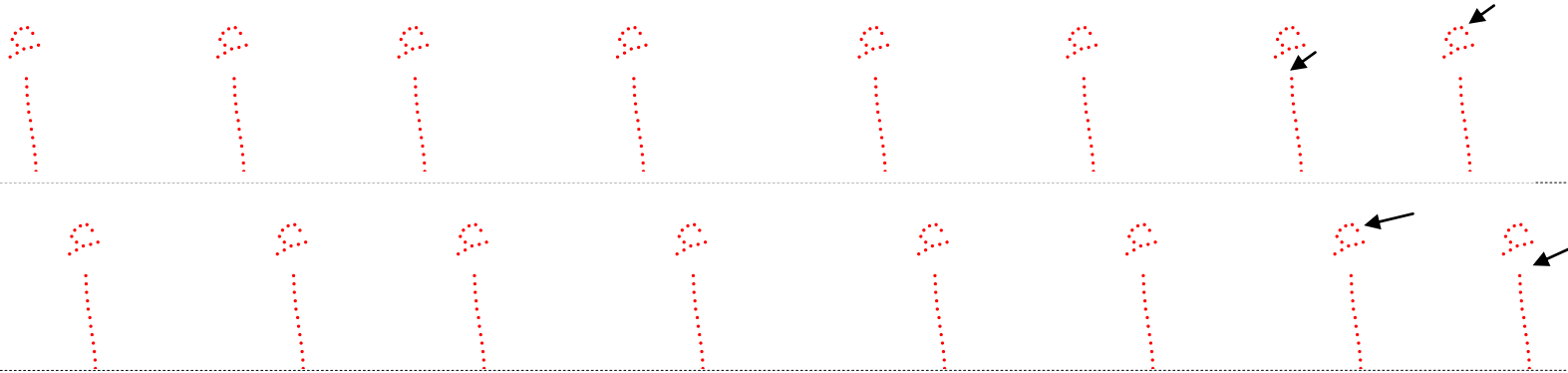
س

في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (أ) وليس (ألف)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها)..



صلم	نبت	حصد	قرأ	سأل	أمر
صلم	نبت	حصد	قرأ	سأل	أمر

في البيت / معرفة كتابة الحرف بصوته (أ) وليس (ألف)، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها)..



صلم	نبت	حصد	قرأ	سأل	أمر
صلم	نبت	حصد	قرأ	سأل	أمر

فِي الْفَصْلِ / بَعْدَ الشَّرْحِ فِي السَّبُورَةِ يَتَعَلَّمُ كَيْفَ يَكْتُبُ الْحَرْفَ فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَفِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ وَفِي آخِرِ الْكَلِمَةِ

ل

أ

ح

ر

ن

م

ف

ص

س

في الفصل / بعد الشرح في السبورة يتعلم إملاء كلمات ثلاثية من جميع الاحرف (أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت) طريقة الاملاء
(تقول له أكتب ح في اول الكلمة - ص في وسط الكلمة - د في آخر الكلمة) إقرأها وكتبها بشكل صحيح ، جميع الكلمات بهذه الطريقة

ح ص د

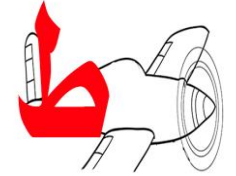
حصد

في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (طآ) وليس (طآء) ، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها)

ط ط ط ط ط ط

ط ط ط ط ط ط

ط ط ط ط ط ط



ط ط ط	ط ط ط	ط ط ط	ط ط ط	ط ط ط	ط ط ط

في الفصل / بعد الشرح في السبورة يتعلم إملاء كلمات ثلاثية من جميع الاحرف (ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت) طريقة الاملاء (تقول له أكتب ر في اول الكلمة - س في وسط الكلمة - م في آخر الكلمة) إقرأها وكتبها بشكل صحيح ، جميع الكلمات بهذه الطريقة

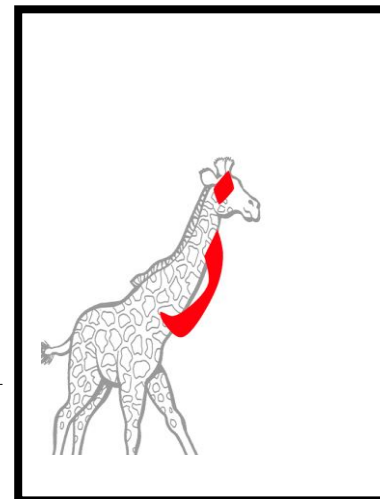
ر س م

رسم

في الفصل / معرفة كتابة الحرف بصوته (ز) وليس (زاي) ، و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها)

ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز

ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز ز



ز ز ز	صديق	ربط	مزح	زحف	نزل

في الفصل / بعد الشرح في السبورة يتعلم إملاء كلمات ثلاثية من جميع الأحرف (ز ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت) طريقة الإملاء (تقول له
أكتب ن في أول الكلمة - ز في وسط الكلمة - ل في آخر الكلمة) إقرأها وكتبها بشكل صحيح ، جميع الكلمات بهذه الطريقة

في الفصل / إملاء كلمات ثلاثية من جميع الاحرف (و ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت) طريقة الاملاء

(تقول له أكتب و في اول الكلمة - ق في وسط الكلمة - ف في آخر الكلمة) إقرأها وكتبها بشكل صحيح ، جميع الكلمات بهذه الطريقة

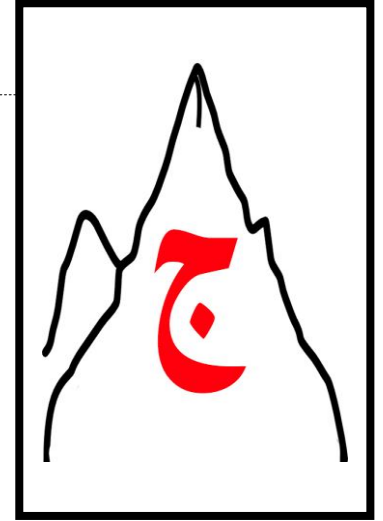
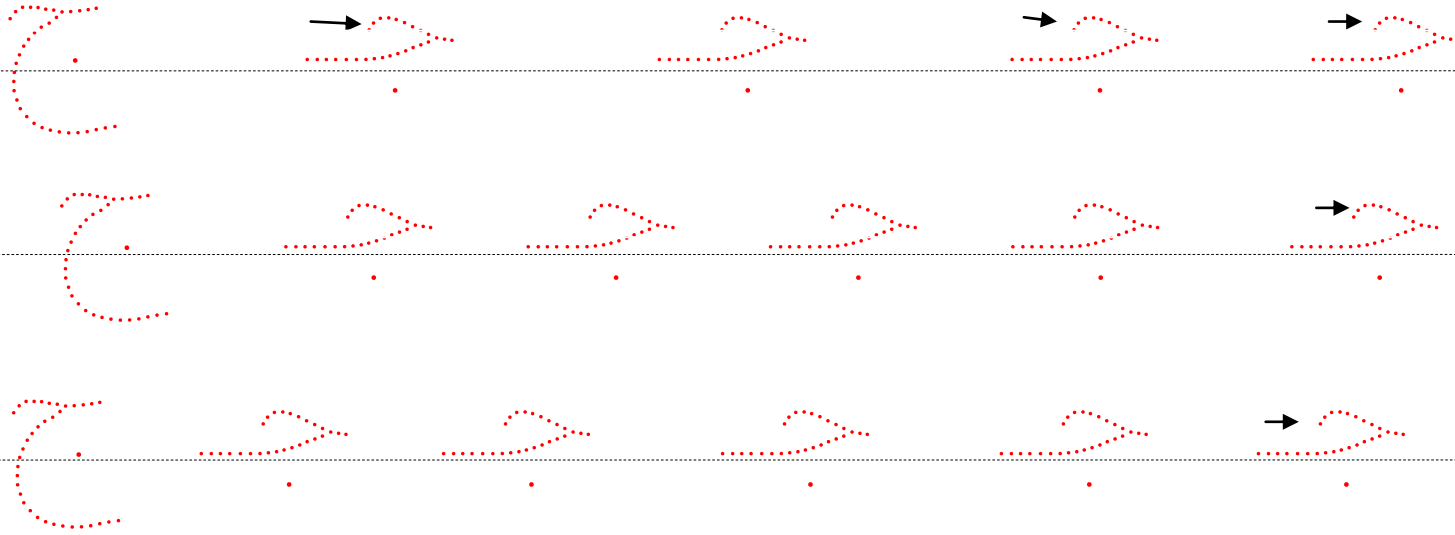
في الفصل (معرفة أن جميع الأحرف تشبك إلا (أ × و × ر × ز × د × ن ×) فقط لاتشبيك من الأمام)

س	ر	ح	ر	س	أ	م	س	ر
د	قا	ر	ب	ح	س	س	ر	د
د	ر	ط	فا	ح	ز	ل	ز	ن
م	د	ط	ل	أ	س	ن	ز	و

في البيت (معرفة أن جميع الأحرف تشبك إلا (أ × و × ر × ز × د × ن ×) فقط لاتشيك من الأمام

ل	ص	و	ف	قا	و	أ	ر	ق
ر	د	ن	ب	ط	ح	ف	ح	ز
ط	ب	ر	م	س	ر	ب	ل	قا
ل	ح	ر	د	ر	ط	ر	ن	ب

في الفصل / معرفة كتابة الحرف مع كل مرة يكتبه (ج) وليس (جيم)، (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها)



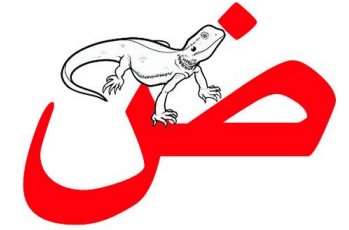
سجد	وقف	نجح	جلس	جح	جح

في الفصل / إملاء كلمات ثلاثية من جميع الأحرف (ج و ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت) طريقة الإملاء
(تقول له أكتب ج في أول الكلمة - ل في وسط الكلمة - س في آخر الكلمة) إقرأها وكتبها بشكل صحيح ،

في الفصل / إملأ كلمات ثلاثية من جميع الاحرف (ش ج و ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت) طريقة الاملاء

(تقول له أكتب **ش** في اول الكلمة - **ر** في وسط الكلمة - **ح** في آخر الكلمة) إقرأها وكتبها بشكل صحيح ، جميع الكلمات بهذه الطريقة

في الفصل / يكرر الطالب نطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (ضَ) وليس (ضاد)، (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها) ...



ض ض ض ض ض
ض ض ض ض ض
ض ض ض ض ض

مرض حضر ضرب ضض ضض ضض

في الفصل / إملأء كلمات ثلاثية من جميع الاحرف (ض ش ج و ز ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت)

فِي الفصل / يكرر الطالب كتابة و نطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (ع) وليس (عين) ، (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها)

ع

ع

ع

ع



ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

ع

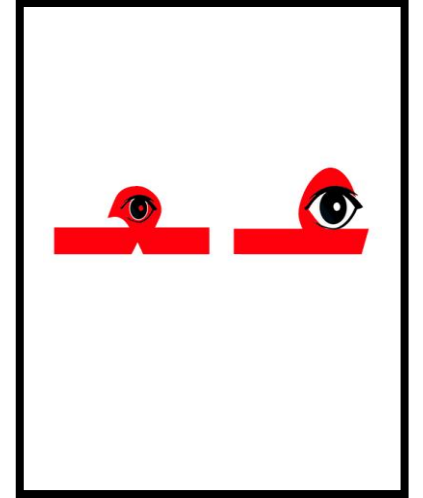
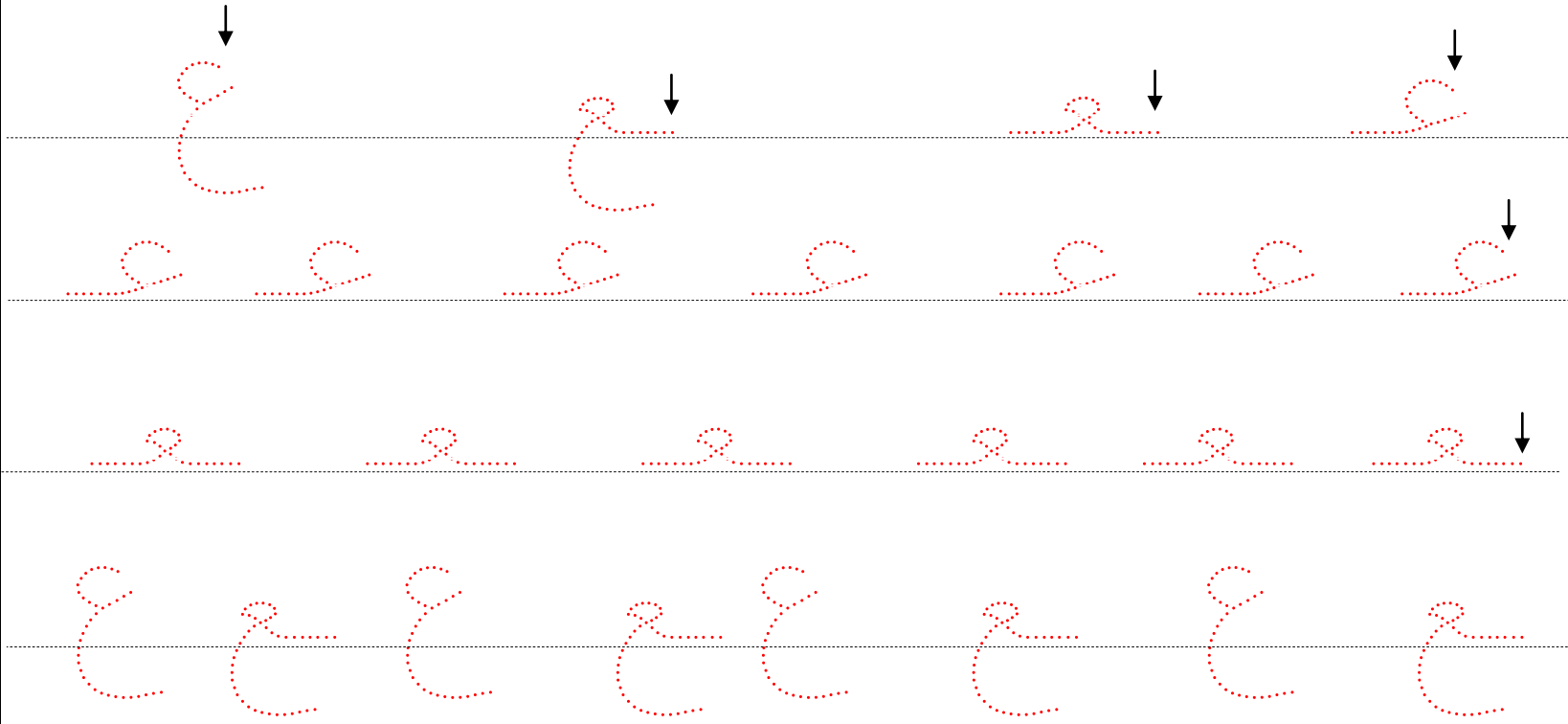
ع

ع

ع

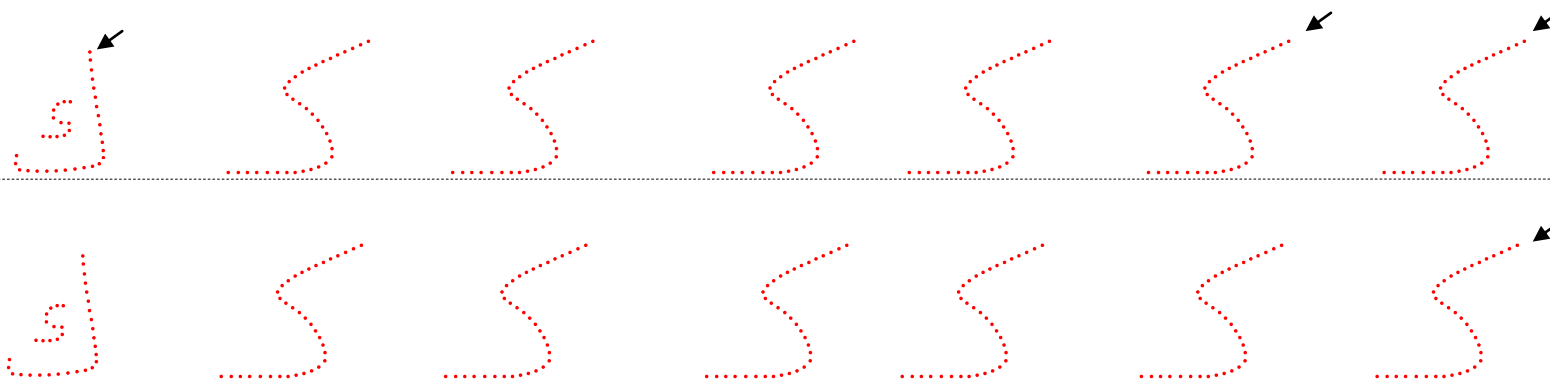
ع

في البيت / يكرر الطالب كتابة ونطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (ع) وليس (عين)، (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها



ععع	ععع	زرع	جمع	صعد	عرف

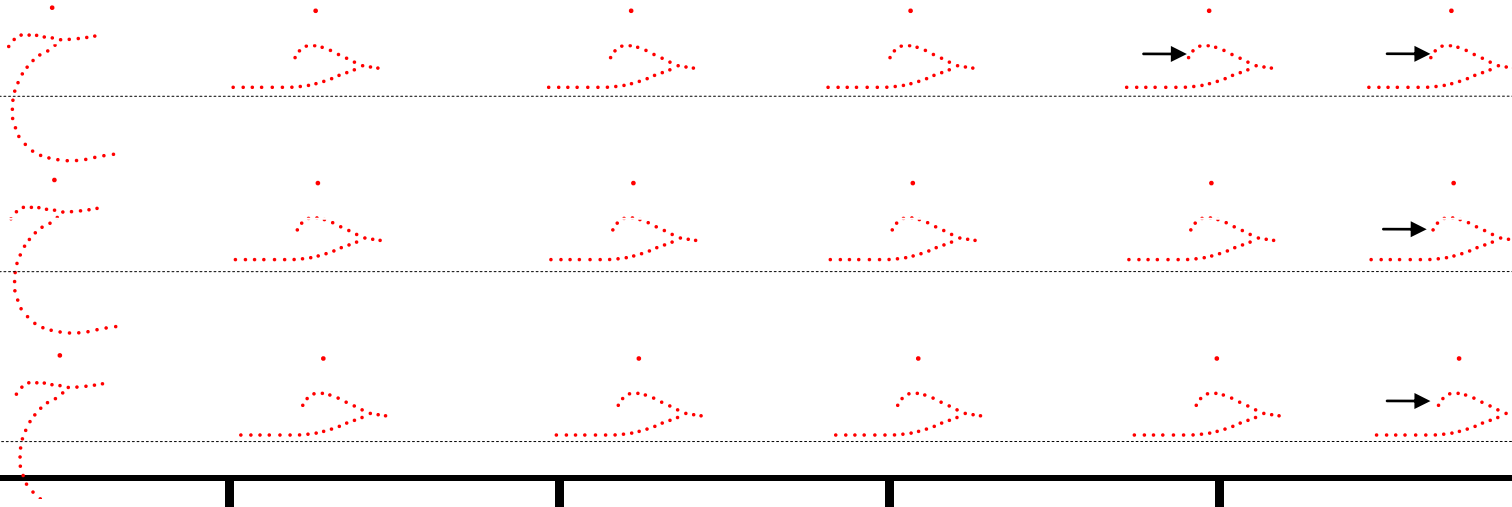
في الفصل / يكرر الطالب نطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (ك) وليس (كاف)، ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها



شيك	كسر	كك	كك	كك	كك

في الفصل /إملاء كلمات ثلاثية من جميع الاحرف (كك عع ع ض ش ج و ز ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت)

في الفصل / يكرر الطالب نطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (خ) وليس (حاء)، (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها).



صرخ	خرج	خبز	خضخ	خضخ	خضخ

في الفصل /إملاء كلمات ثلاثية من جميع الاحرف (خ خ ك ع ع ض ش ج و ز ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت)

في الفصل / معرفة كتابة ونطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (يَ) وليس (ياء)، (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها)..



ي ي ي ي ي ي
ي ي ي ي ي ي
ي ي ي ي ي ي

ي	ي	ي	ي	ي	ي

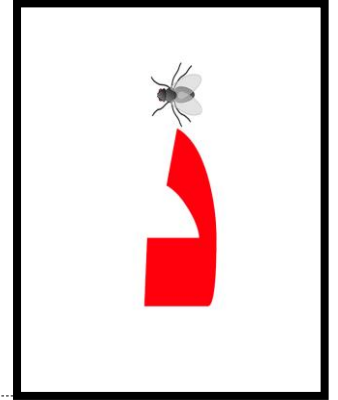
في الفصل / إملأ كلمات ثلاثية من جميع الأحرف (ي ك خ ع ض ش ج و ز ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت)

(ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها)

في الفصل / معرفة كتابة ونطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (ذ) وليس (ذال)

ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ

ذ ذ ذ ذ ذ ذ ذ



ذ ذ ذ

شكر

ينع

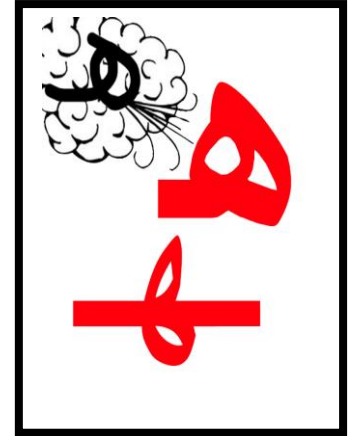
أخذ

بذر

ذبح

في الفصل /إملاء كلمات ثلاثية من جميع الاحرف (ذ ي ك خ ع ض ش ج و ز ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت)

في الفصل / معرفة كتابة ونطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (هَـ) وليس (هَاءَ)،



هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

هـ

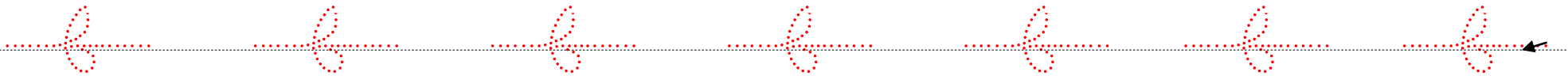
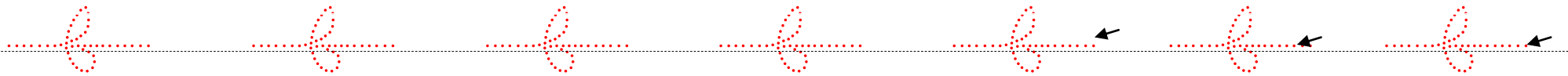
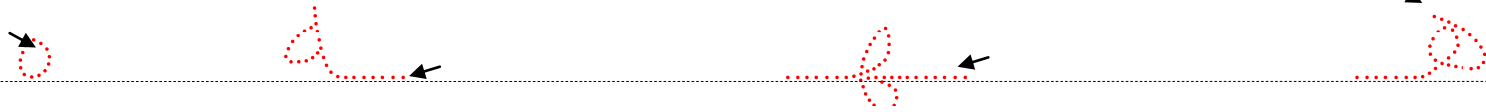
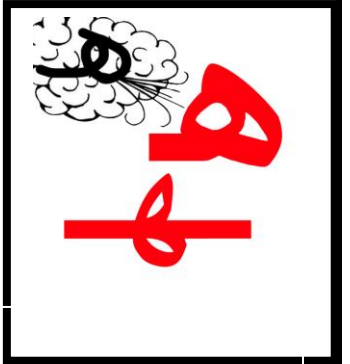
هـ

هـ

هـ

هـ

في الفصل / معرفة كتابة ونطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (هـ) وليس (هاء)،



في البيت / معرفة نطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (ث) وليس (ثاء) ، و (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها) .



ث ث ث ث ث
ث ث ث ث ث
ث ث ث ث ث

ه ه ه ه ه

ه ه ه ه ه

ث ث ث ث ث

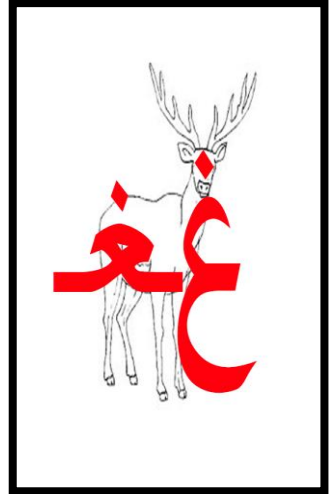
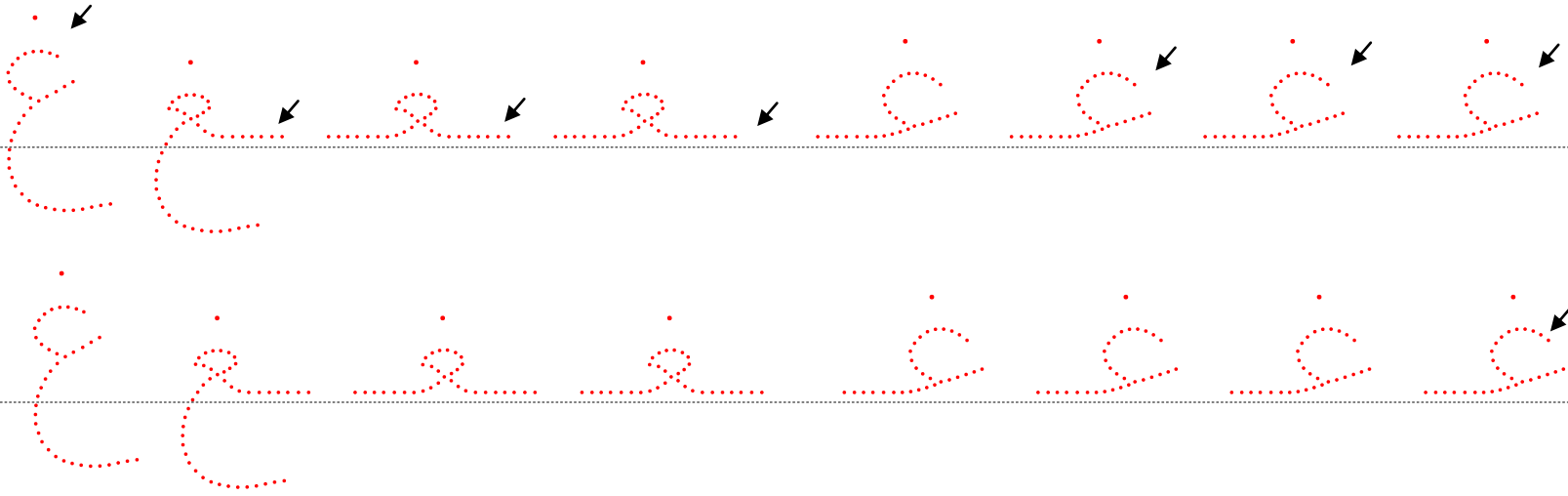
ح ح ح ح ح

ن ن ن ن ن

ث ث ث ث ث

في الفصل إملاء كلمات ثلاثية من جميع الأحرف (ث ك ه ه ه ه ذ ي خ ع ض ش ج و ز ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت)

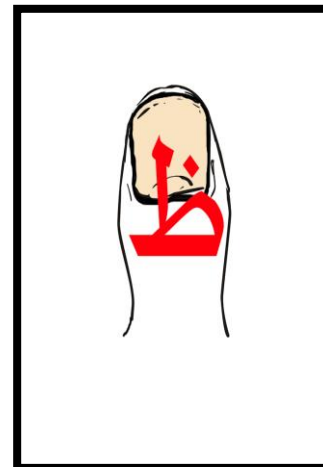
في الفصل / معرفة كتابة ونطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (غ) وليس (غين) ، و (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها) ..



غ	غ	غ	غ	غ	غ

في الفصل / إملأ كلمات ثلاثية من جميع الاحرف (غ غ غ غ ث ك ه ذ ي خ ع ض ش ج و ز ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت)

في الفصل / معرفة كتابة ونطق الحرف مع كل مرة يكتبه بصوته (ظَ) وليس (ظاء)، و (ثم قراءة الكلمات ومعرفة معناها ثم كتابتها)..



ظ ظ ظ ظ ظ

ظ ظ ظ ظ ظ

ظ ظ

ظ ظ

غسل

حفظ

نظر

ظهر

في الفصل /إملاء كلمات ثلاثية من جميع الاحرف (ظ غ ث ك ه ذ ي خ ع ض ش ج و ز ط أ ح م ب ل د ن ر ص ف س ق ت)

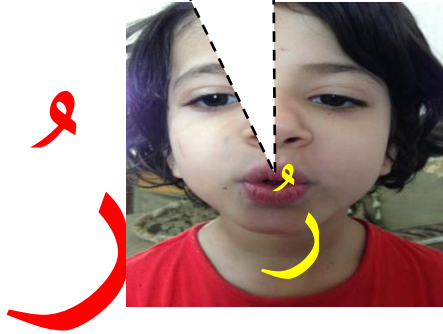
الحركات الثلاث

الضمة	الكسرة	الفتحة
و	و	و

(ملحوظة: في الصفحات السابقة تمت دراسة الحروف والمقاطع والكلمات الثلاثية بحركة الفتح فقط، وفيما يلي نستكمل دراسة الحركات بحيث يكون الطالب في نهاية الكتاب قادراً - إن شاء الله تعالى - على قراءة وكتابة أية كلمة ثلاثية بالحركات الثلاث)

للدخول في الحركات يجب أن يدرك الطالب المقصود بحركات (الفم)، (أولاً: يضع المعلم الحركات في السبورة مجردة بدون حروف، ثم يقول للطلاب: إذا أشرت إلى الفتحة **افتح فمك**، وإذا أشرت إلى الكسرة **اكسر فمك**، وإذا أشرت إلى الضمة **اضمم فمك**. ويكرر المعلم العملية حتى يتقن جميع الطلاب، ثم يضع حرف (ب) مع كل حركة، ويطلب من الطلاب نطق الحرف حسب الحركة التي عليها مع التنبية على شكل الفم حسب الحركة، ويستمر مع جميع الحروف حتى يتقن الطلاب. (الدليل على إتقان أية مهارة هو إتقان القراءة الصحيحة للكلمة المشتمة على المهارة ثم الكتابة بصورة صحيحة ثم الإملاء، بعد ذلك يحق لك الانتقال إلى المهارة التي تليها).

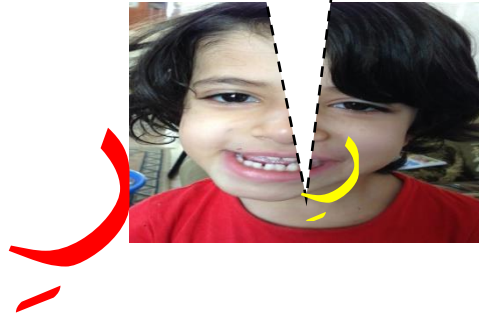
شكل الفم مضموم عند نطق
الحرف الذي عليه **ضممة** ومع كل
حرف مضموم



سُ

بُ

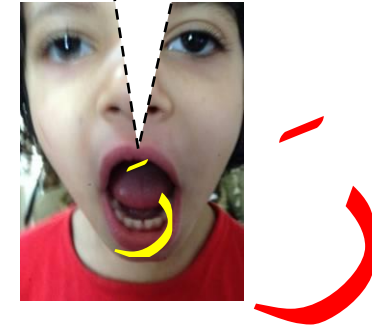
شكل الفم مكسور عند نطق الحرف الذي
عليه **كسرة** ومع كل حرف مكسور



سِ

بِ

شكل الفم مفتوح عند نطق الحرف الذي
عليه **فتحة** ومع كل حرف مفتوح



سَ

بَ

في الفصل يقوم المعلم بشرح كيفية قراءة الحروف مع الحركات الثلاث، وتدريب الطلاب على ذلك من خلال شكل الفم أثناء النطق بالحركة

بَتَّ	بَثَّ	بَبَّنْ
خَتَّ	خَثَّ	خَبَّنْ
عَفَّ	عَفَّ	عَبَّنْ
جَعَّ	جَعَّ	جَبَّنْ
كَمَّ	كَمَّ	كَبَّنْ

تَثَّ	تَثَّ	تَبَّنْ
بَا	بَا	بَابُ
ثَثَّ	ثَثَّ	ثَبَّنْ
جَا	جَا	جَابُ
كَا	كَا	كَابُ

في الفصل يقوم المعلم بشرح كيفية قراءة الحروف مع الحركات الثلاث، وتدريب الطلاب على **الأملاء** وذلك من خلال شكل الفم أثناء النطق بالحركة

بِنُ	بِتِ	بَتَ

نُ	تِ	تَ

في الفصل يشرح المعلم كيفية املاء حرفين مع الحركات مثال السطر الأول:

جِبُّ

جِبِ

جَبَ

بِنُّ

بِبِ

بَبَ

في الفصل والبيت يقرأ الطالب الحروف مع الحركات الثلاث ، ثم يكتبها مع وضع الحركات الصحيحة على مثال السطر الأول: (كل طالب يقرأ سطرًا)

كُتِبَ	بَ	تَ	كُ
	عَ	مَ	سُ
	مَ	دَ	صُ
	مَ	سَ	رُ
	ظَ	فَ	حُ
	طَ	بَ	رُ

كُتِبَ	بَ	تَ	كُ
	عَ	مَ	سُ
	مَ	دَ	صُ
	مَ	سَ	رُ
	ظَ	فَ	حُ
	طَ	بَ	رُ

في الفصل والبيت يقرأ الطالب الحروف مع الحركات الثلاث، على مثال السطر الأول (كل طالب يقرأ سطرًا)

دَ خَلَّ	لَ	خَ	دَ
	عَ	رَ	زُ
	عَ	نَ	صُ
	عَ	بَ	طَ
	فَ	رَ	عَ
	فَ	رَ	عَ

كُ	سِ	رَ	كُ
	سَ	لَ	جَ
	عَ	هَ	فَ
	عَ	رَ	فَ
	عَ	كَ	حَ
	بَ	كَ	رَ

في الفصل والبيت يقرأ الطالب الكلمات بالحركات الثلاث، ويتدرب على كتابتها استعداداً لكتابتها إملأً (كل طالب يقرأ سطرًا)

مُنِعَ	عَمِلَ	رَجَعَ	ضُرِبَ	خَسِرَ	حَضَرَ
مُدِحَ	حَبِطَ	زَرَعَ	حُكِمَ	ضَحِكَ	حَصَدَ
رُكِلَ	غَضِبَ	فَرَشَ	رُيِّطَ	عَجِبَ	رَبِطَ
صُلِبَ	عَلِمَ	فَتَحَ	صُدِمَ	رَفِقَ	حَمَلَ
حُرِمَ	طَفِقَ	قَفَزَ	شَفِعَ	بَخِلَ	طَرَحَ
حُشِرَ	قَبِلَ	كَتَبَ	صُبِغَ	وَسِعَ	غَطَسَ

في الفصل يقوم المعلم بتدريب الطلاب على كتابة كلمات ثلاثية مع الحركات في السبورة وقراءتها ، ثم يكتبونها إملاءً على مثال السطر الأول:

ط	ب	ز	ت	ع	ل	ل	ك	أ
زُيِّط			لَعِبَ			أَكَل		

في الفصل يقوم المعلم بتدريب الطلاب على كتابة كلمات ثلاثية مع الحركات في السبورة وقراءتها ، ثم يكتبونها إملأً على مثال السطر الأول:

مُنِعَ

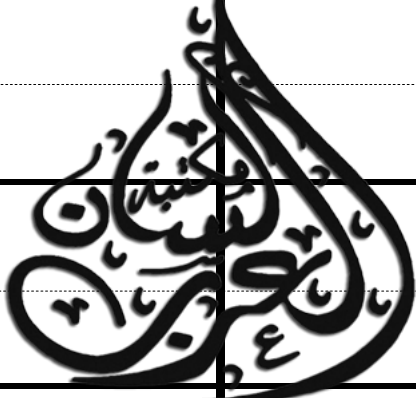
عَمِلَ

رَجَعَ

ضُرِبَ

خَسِرَ

حَضَرَ



مكتبة لسان العرب
www.lisanarb.com
رابط بديل
lisanerab.com



www.lisanarb.com

نسأل الله العلي القدير أن تجزل لهم المثوبة والجزاء

أسهم في إخراج هذا الكتاب كل من:

المعلم: خالد بن علي الجارالله.

المعلم: عبد العظيم أحمد حامد.

المحاسب: أشرف الشيخ.

المصمم: عبدالله الكثيري.

تابعونا في الجزء الثاني من: (البساطة في تعليم القراءة والكتابة)

حيث يحتوي على دراسة المهارات الأساسية التالية:

- ١ - المدود بأنواعها: (الألف والياء والواو).
- ٢ - السكون.
- ٣ - الشدة.
- ٤ - التتوين.
- ٥ - (ال) القمرية، و (ال) الشمسية.
- ٦ - التاء المفتوحة، والتاء المربوطة، والهاء.

وذلك كله بأسلوب متدرج يسير مع العديد من التدريبات القرائية والكتابية والإملائية الشاملة .